

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA
Kod przedmiotu/ modułu*	PS24
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwo
Kierunek studiów	polonistyka stosowana
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	rok pierwszy, semestr drugi
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	polski
Koordynator	dr hab. Bożena Taras, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Pracownicy Zakładu Lingwistyki Kulturowej i Komunikacji Społecznej

* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
2.	30								2

1.2. SPOSÓB REALIZACJI ZAJĘĆ

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU /MODUŁU (Z TOKU) (EGZAMIN, ZALICZENIE Z OCENĄ, ZALICZENIE BEZ OCENY)

zaliczenie z oceną (wykład)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza, umiejętności i kompetencje w zakresie aktu komunikacji na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej. Studenci powinni znać podstawowe pojęcia (nadawca, odbiorca, kontekst, komunikat, kontakt, kod, funkcje) oraz schemat komunikacji językowej Romana Jakobsona.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. CELE PRZEDMIOTU/MODUŁU

C1.	Rozszerzenie wiadomości o procesie komunikacji językowej ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów międzyludzkich twarzą w twarz.
C2.	Omówienie elementów i determinantów mających wpływ na kształt aktu komunikacji interpersonalnej.
C3.	Pokazanie student/k/om, w jaki sposób komunikacja wpływa na kształt życia człowieka we współczesnym świecie, na kreowanie i wyrażanie jego doświadczeń językowych, kulturowych i społecznych.

3.2. EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student/ka zna podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.	K_W02
EK_02	Student/ka rozróżnia i charakteryzuje elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego.	K_W03, K_U01, K_U02, K_U07
EK_03	Student/ka rozróżnia i opisuje modele i strategie działań interakcyjno-komunikacyjnych.	K_W03, K_U01, K_U02, K_U07
EK_04	Student/ka wdraża metody/strategie komunikacyjne w codziennych doświadczeniach komunikacyjnych.	K_U02, K_U12, K_K03
EK_05	Student/ka dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka.	K_W02, K_K02

3.3. TREŚCI PROGRAMOWE (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

A. problematyka wykładu

treści merytoryczne
Wprowadzenie do problematyki komunikacji interpersonalnej: ogólna charakterystyka przedmiotu (cele i zadania), problematyka wykładów, lektury, metody oceny.
Wyjaśnienie pojęć: komunikacja interpersonalna / komunikacja międzyludzka / komunikacja twarzą w twarz.
Społeczno-kulturowe uwarunkowania procesu komunikacji: komunikacja a interakcja, interakcja twarzą w twarz, interakcja komunikacyjna a interakcja językowa.
Nadawczo-odbiorczy model działań interakcyjno-komunikacyjnych: konsytuacja (sytuacja komunikacyjna), akt nadawczy, akt odbiorczy.
Proces komunikacji: bariery komunikacyjne, strategie nadawczo-odbiorcze w komunikacji.
Środki językowe (werbalne, niewerbalne) i pozajęzykowe (parajęzykowe, suprasegmentalne) stosowane przez aktantów w akcie interakcji komunikacyjnej.
Kompetencja komunikacyjna, grzeczność i kultura zachowań językowych.
Podsumowanie wykładów.

- B. problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych
nie dotyczy

3.4. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, wykład z elementami dyskusji i prezentacji studenckich.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Obecność na wykładach, obserwacja w trakcie zajęć, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie aktywności w postaci merytorycznych uwag w trakcie dyskusji oraz pytania z tematyki wykładów.	wykład
EK_02		
EK_03		
EK_04		
EK_05		

4.2. WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Student/ka nie zna podstawowych terminów i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej.	Student/ka wybiórczo zna podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.	Student/ka zna większość podstawowych terminów i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej.	Student/ka zna wszystkie podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.
Student/ka nie rozróżnia i nie charakteryzuje elementów i uwarunkowań porozumienia międzyludzkiego.	Student/ka wybiórczo rozróżnia i charakteryzuje elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego.	Student/ka rozróżnia i charakteryzuje większość elementów i uwarunkowań porozumienia międzyludzkiego.	Student/ka rozróżnia i charakteryzuje wszystkie elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego.
Student/ka nie rozróżnia i nie opisuje modeli i strategii działań interakcyjno-komunikacyjnych.	Student/ka wybiórczo rozróżnia i opisuje modele i strategię działań interakcyjno-komunikacyjnych.	Student/ka rozróżnia i opisuje większość modeli i strategii działań interakcyjno-komunikacyjnych.	Student/ka rozróżnia i opisuje wszystkie modele i strategię działań interakcyjno-komunikacyjnych.
Student/ka nie wdraża metod/strategii komunikacyjnych w codziennych	Student/ka w niewielkim stopniu wdraża metody/strategie komunikacyjne	Student/ka w większości przypadków wdraża metody/strategie komunikacyjne	Student/ka we wszystkich przypadkach wdraża metody/strategie komunikacyjne

aktach komunikacyjnych.	w codziennych aktach komunikacyjnych.	w codziennych aktach komunikacyjnych.	w codziennych aktach komunikacyjnych.
Student/ka nie dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka.	Student/ka w nikłym stopniu dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka.	Student/ka w większości przypadków użycia języka dba o własną sprawność komunikacyjną.	Student/ka we wszystkich przypadkach użycia języka dba o własną sprawność komunikacyjną.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	15
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/MODUŁU

wymiar godzinowy	—
zasady i formy odbywania praktyk	—

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartmiński Jerzy, Majer-Baranowska Urszula (red.), 2005, <i>Bariery i pomosty w komunikacji językowej Polaków</i>, Lublin. [Stanisław Grabias, <i>Interakcja językowa i jej uwarunkowania</i>, s. 19-44; Krystyna Skarżyńska, <i>Bariery komunikacji: indywidualne, grupowe, społeczne</i>, s. 45-67.] 2. Knapp Mark L., Hall Judith A., 2000, <i>Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich</i>, Wrocław. 3. Marcjanik Małgorzata, 2007, <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i>, Warszawa. [Rozdz. 1. <i>Wprowadzenie teoretyczno-metodologiczne</i>, Rozdz. 2. <i>Grzeczność w komunikowaniu interpersonalnym (w bezpośrednich rozmowach)</i>] <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartmiński Jerzy (red.), 1991, <i>Język a Kultura</i>, t. 4: <i>Funkcje języka i wypowiedzi</i>, Wrocław. 2. Baylon Chrystian, Mignot Xavier, 2008, <i>Komunikacja</i>, Kraków. 3. Grabias Stanisław, 1994, <i>Język w zachowaniach społecznych</i>, Lublin. 4. Miotk-Mrozowska Magdalena, 2009, <i>Komunikacja interpersonalna w Internecie</i>, Bydgoszcz. 5. Nęcki Zbigniew, 1992, <i>Komunikowanie interpersonalne</i>, Wrocław. 6. Nęcki Zbigniew (red.), 1989, <i>Z zagadnień komunikowania interpersonalnego</i>, Kraków.

7. Pease Allan i Barbara, 2007, *Mowa ciała*, Poznań.
8. Pisarkowa Krystyna, 1994, *O komunikatywnej funkcji przemilczenia*, [w:] tejże, *Z pragmatycznej stylistyki, semantyki i historii języka. Wybór zagadnień*, Kraków, s. 25-33.
9. Taras Bożena, 2013, *Agresja. Studium semantyczno-pragmatyczne*, Rzeszów.
10. Zgólkowie Halina i Tadeusz, 2001, *Językowy savoir-vivre. Praktyczny poradnik posługiwania się polszczyzną w sytuacjach oficjalnych i towarzyskich*, Warszawa.